

Istituto Comprensivo Rignano – Incisa Valdarno
Percorsi didattici scuola secondaria



Titolo del percorso	Disegna la musica – Il Titano di Mahler
Argomento	Creare immagini suggerite dall'ascolto del brano musicale
Classi coinvolte	Classe 3 ^a media sez. A – B – C
Durata	4 – 6 ore totali per completare il percorso, suddivise e distribuite negli spazi orari delle due discipline Arte e Musica.
Ambiti disciplinari	Musica e Arte e immagine
Motivazioni:	Creare collegamenti fra i due percorsi di studio – lavoro di Arte e Musica
Obiettivi	Ascolto ragionato di un brano musicale. Realizzare collegamenti fra i due linguaggi non verbali, attuando quanto studiato in Arte astratta.
Metodologia	Ascolto – Ampliamento con spiegazioni, sia in Musica che in Arte – Disegno.
Fasi di lavoro	Ascolto del brano. Visione di opere di astrattismo lirico (Klee – Kandinskij), conoscenza delle sue regole simboliche. Attualizzazione tramite disegno.
Punti di forza	Comprensione con esperienza attiva sia della musica che delle immagini dell'arte. Coinvolgimento attivo degli alunni.