



## Il viaggio dentro noi stessi

<b>Argomento</b>	<p>Partendo dalla lettura di alcuni estratti del libro <i>“Sei folletti tra le righe”</i> di Rosalba Corallo gli alunni hanno conosciuto ed analizzato le emozioni principali, le hanno verbalizzate, vi hanno costruito dei racconti. Sono stati stimolati al riconoscimento delle emozioni degli altri ed alla gestione delle relazioni.</p> <p>Il percorso è stato articolato attraverso vari mediatori didattici: simbolici attraverso la narrazione, iconici con il disegno spontaneo, attivi attraverso la ricostruzione delle esperienze.</p>
<b>Classi coinvolte</b>	<p>Il percorso è stato sviluppato con gli alunni che non si avvalgono della religione cattolica della classe seconda di Troghi.</p>
<b>Durata</b>	<p>Intero anno scolastico, due ore settimanali.</p>
<b>Ambiti disciplinari</b>	<p>Italiano – arte immagine - tecnologia</p>
<b>Obiettivi</b>	<p><b>OBIETTIVI GENERALI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere e prendere consapevolezza delle proprie emozioni</li> <li>- Apprezzare le diversità degli altri</li> <li>- Accettare il contributo degli altri</li> <li>- Saper lavorare in gruppo</li> </ul> <p><b>OBIETTIVI DISCIPLINARI</b></p> <p><u>Italiano:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Raccontare storie personali esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro a chi ascolta</li> <li>- Leggere testi narrativi cogliendone il senso e l’argomento generale</li> <li>- Ampliare il patrimonio lessicale</li> </ul> <p><u>Arte e immagine:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare: prodotti grafici utilizzando vari materiali, personaggi in cartone , lapbook, ebook.</li> </ul> <p><u>Tecnologia</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Montare un lapbook</li> <li>-Realizzare un personaggio in cartone</li> <li>-Utilizzare l’applicativo Ebookcreator con l’aiuto dell’insegnante</li> </ul>

<b>Metodologia</b>	Didattica laboratoriale, uso delle tecnologie della comunicazione e dell'informazione, didattica metacognitiva.
<b>Fasi di lavoro</b>	<p>Partendo dalla presentazione di sei folletti, protagonisti della storia "Sei folletti tra le righe", gli alunni hanno affrontato ogni corrispondente emozione che caratterizzava i personaggi, descrivendola e riportando oralmente un momento della loro vita nella quale questa emozione si è fatta sentire, hanno fatto poi disegni creativi per esprimere questa emozione.</p> <p>Hanno lavorato sul testo con delle domande stimolo, dei cruciverba tematici, ascoltando delle canzoni.</p> <p>Hanno creato un cartellone per rappresentare tutte le emozioni e riprodotto manualmente ogni folletto con del cartoncino, carta crespata ed altri materiali.</p> <p>Infine hanno rielaborato e riflettuto sull'intero percorso attraverso un lapbook ed un ebook.</p>
<b>Bibliografia – sitografia</b>	<p>"Sei folletti tra le righe" di Rosalba Corallo</p> <p><a href="https://bookcreator.com/">https://bookcreator.com/</a></p> <p><a href="http://www.laboratoriointerattivomanuale.com">www.laboratoriointerattivomanuale.com</a></p>