



## Arturo il canguro fa yoga - Il progetto

<b>Argomento</b>	Progetto salute e psicomotricità
<b>Classi coinvolte</b>	Terza Sezione – Scuola dell'Infanzia di S. Vito
<b>Durata</b>	Il progetto si articola in 7 incontri in palestra (uno introduttivo in grande gruppo e 6 in piccolo gruppo), in un'attività didattica laboratoriale svolta in più fasi (4-5 momenti in piccolo gruppo) ed un circle time finale unico in grande gruppo.
<b>Motivazioni</b>	<p>Abbiamo deciso di inserire un progetto di psicomotricità come risposta al bisogno e alle esigenze di muoversi di tutti i bambini della scuola dell'infanzia, in particolare di quelli di tre anni.</p> <p>Abbiamo poi pensato di unire alla necessità e al piacere del movimento la disciplina dello yoga per dar modo ai bambini di sperimentare uno stato di calma e serenità interiore, di entrare in contatto con la propria corporeità, di percepire le proprie sensazioni attraverso un percorso di autoconoscenza, partendo semplicemente dal loro corpo.</p>
<b>Obiettivi per campi di esperienza</b>	<p><b>Il corpo e il movimento</b>          Acquisire consapevolezza di sé e del proprio corpo.          Migliorare la forza, resistenza, coordinazione, flessibilità, e agilità.          Imparare a rilassarsi.          Aumentare il controllo del movimento adeguando il gesto.          Sviluppare competenze di motricità fine e globale.          Sviluppare la consapevolezza del respiro.          Sperimentare schemi posturali e motori.          Riconoscere e nominare le principali parti del corpo.          Orientarsi nello spazio secondo semplici concetti topologici ed indicazioni date.          Utilizzare le potenzialità espressive del corpo.</p> <p><b>Immagini suoni e colori</b>          Esplorare liberamente vari materiali attraverso la manipolazione.          Rappresentare i personaggi di una storia.          Sviluppare la manualità e favorire la creatività attraverso l'uso di tecniche grafico-pittoriche.          Incrementare la creatività attraverso l'immaginazione.</p> <p><b>I discorsi e le parole</b>          Ascoltare e comprendere quanto ascoltato o letto          Descrivere immagini ed eventi          Rafforzare la memorizzazione.          Potenziare la durata dell'attenzione.          Rielaborare fiabe e racconti.</p>

	<p>Migliorare la capacità di concentrazione.</p> <p><b>Il sé e l'altro</b>  Aumentare l'autostima.  Aumentare la socialità favorendo la nascita di relazioni empatiche.  Avvicinarsi a culture antiche e profonde come quelle orientali;</p>
<b>Fasi di lavoro</b>	<p>Percorso motorio: attività di yoga in palestra, rappresentazione della favola di Arturo.</p> <p>Rielaborazione grafico – pittorico - manipolativa della favola interpretata e realizzazione di un cartellone illustrativo dei principali personaggi con uso di tecniche differenti e utilizzo di materiali di recupero.</p> <p>Circle time: arrivo ed intervento del personaggio mediatore (la marionetta Arturo), momento di discussione e confronto in sezione.</p> <p>Introduzione laboratorio teatrale.</p>
<b>Sviluppi previsti</b>	<p>Laboratorio teatrale con burattini</p> <p>Danza educativa</p>
<b>Punti di forza</b>	<p>L'introduzione di una nuova disciplina come lo yoga è stato sicuramente un punto di forza che ha creato interesse grazie anche al suo fascino, al suo mistero, a linguaggi e gesti tipici della disciplina e fuori dall'uso comune.</p> <p>L'attività grafica, oltre a sviluppare abilità manipolative, ha permesso, avendo come scopo la creazione dei personaggi della favola, la familiarizzazione con essi e la rielaborazione della storia.</p> <p>Elemento incisivo della programmazione è stato l'intervento del personaggio mediatore che per l'occasione si è materializzato sotto forma di marionetta arrivata con un grande camion corriere durante l'attività e che ha suscitato un grande entusiasmo ma anche una forte affettività e attaccamento nei bambini.</p> <p>La marionetta (Arturo) è infatti oramai mascotte indiscussa della sezione.</p>
<b>Criticità</b>	<p>Strumenti e spazi scelti sono stati poco favorevoli alla concentrazione.</p> <p>Preferibile usare tappetini al posto dei materassi per favorire l'equilibrio.</p> <p>E'opportuno avvalersi di musiche per favorire relax e concentrazione.</p>
<b>Sitografia</b>	<p><a href="#">Favola "Arturo il canguro"</a></p> <p><a href="#">Yoga per bambini</a></p>