

ISTITUTO COMPRENSIVO RIGNANO - INCISA

PROGRAMMAZIONE ANNUALE DI ITALIANO

Classe 2[^]

primo quadrimestre

INDICATORI	OBIETTIVI	ATTIVITA'
Ascoltare e parlare	<p>Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola.</p> <p>Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.</p> <p>Seguire la narrazione di testi mostrando di saper cogliere il senso globale.</p> <p>Raccontare una storia personale o fantastica rispettando l'ordine cronologico e logico.</p> <p>Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o una attività che conosce bene.</p>	<p>Costruire situazioni comunicative nelle quali sia possibile fare esperienza diretta di varie modalità di uso della lingua parlata secondo le varie funzioni linguistiche. Si creano situazioni non formali che sviluppino la capacità di esporre un argomento letto o esaminato e di descrivere ambienti, animali, persone e immagini.</p> <p>Educazione all'ascolto:</p> <ul style="list-style-type: none">- Circle time- Lettura di libri
Scrivere	<p>Produrre semplici testi di vario tipo legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane rispettando le fondamentali convenzioni ortografiche</p> <p>Scrivere sotto dettatura curando le principali convenzioni ortografiche.</p>	<p>Analisi della struttura del testo narrativo:</p> <ul style="list-style-type: none">- Situazione iniziale, sviluppo degli avvenimenti, conclusione

Leggere	<p>Leggere testi di vario tipo con correttezza.</p> <p>Comprendere testi di tipo diverso nei loro elementi essenziali.</p>	<p>Attività finalizzate allo sviluppo del piacere del leggere attraverso la lettura di storie sul libro, l'attività di biblioteca e l'animazione alla lettura.</p> <p>Lettura ad alta voce di brevi storie e racconti, o altri tipi di testo da parte dell'insegnante e degli alunni e comprensione del significato, degli elementi essenziali e del lessico.</p> <p>Lettura di testi poetici per ricercarne la musicalità e il ritmo.</p> <p>Imparare a memoria semplici poesie.</p>
----------------	--	---

Riflettere sulla lingua	<p>Conoscere alcune parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice: articolo, nome, azione. Variazioni morfologiche e concordanza di genere e numero.</p> <p>Conoscere e utilizzare: tutti i grafemi, i digrammi; divisione in sillabe; apostrofo e accento.</p> <p>Conoscere ed utilizzare alcuni segni di punteggiatura: punto fermo e punto interrogativo.</p>	<p>Semplici osservazioni su testi e discorsi per rivelarne alcune regolarità; su frasi per individuarne alcune parti.</p> <p>Attività legate al raggiungimento della correttezza ortografica.</p>
--------------------------------	--	---

ISTITUTO COMPRENSIVO RIGNANO - INCISA

PROGRAMMAZIONE DI ITALIANO

Classe 2[^]

secondo quadrimestre

INDICATORI	OBIETTIVI	ATTIVITA'
Ascoltare e parlare	<p>Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti su argomenti di esperienza diretta.</p> <p>Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.</p> <p>Seguire la narrazione di testi mostrando di saper cogliere il senso globale.</p> <p>Raccontare una storia personale o fantastica rispettando l'ordine cronologico e logico.</p> <p>Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o una attività che conosce bene.</p>	<p>Costruire situazioni comunicative nelle quali sia possibile fare esperienza diretta di varie modalità di uso della lingua parlata secondo le varie funzioni linguistiche. Si creano situazioni non formali che sviluppino la capacità di esporre un argomento letto o esaminato e di descrivere ambienti, animali, persone e immagini.</p> <p>Educazione all'ascolto:</p> <ul style="list-style-type: none">- Circle time- Lettura di libri
Scrivere	<p>Produrre brevi testi legati a scopi diversi (narrare, descrivere) rispettando le fondamentali convenzioni ortografiche.</p> <p>Scrivere sotto dettatura curando le principali convenzioni ortografiche.</p>	<p>Analisi della struttura del testo narrativo:</p> <ul style="list-style-type: none">- Ambiente- Personaggi- Tempo- Situazione iniziale, sviluppo degli avvenimenti, conclusione

<p>Leggere</p>	<p>Leggere testi di vario tipo con correttezza e scorrevolezza.</p> <p>Comprendere testi di tipo diverso nei loro elementi essenziali.</p>	<p>Attività finalizzate allo sviluppo del piacere del leggere attraverso la lettura di storie sul libro, l'attività di biblioteca e l'animazione alla lettura.</p> <p>Lettura ad alta voce di brevi storie e racconti, o altri tipi di testo da parte dell'insegnante e degli alunni e comprensione del significato, degli elementi essenziali e del lessico.</p> <p>Lettura di testi poetici per ricercarne la musicalità e il ritmo. Imparare a memoria semplici poesie.</p>
-----------------------	--	--

<p>Riflettere sulla lingua</p>	<p>Conoscere ed utilizzare le regole ortografiche: tutti i grafemi, i digrammi; divisione in sillabe; apostrofo e accento. Individuare la funzione dell'h all'interno della frase.</p> <p>Conoscere ed utilizzare alcuni segni di punteggiatura: virgola, punto fermo, punto interrogativo e punto esclamativo.</p> <p>Riconoscere le parti del discorso: verbo. Variazioni morfologiche e concordanza. Tempo dei verbi: passato, presente e futuro.</p> <p>Riconoscere la frase minima e individuarne i sintagmi.</p> <p>Utilizzare un lessico vario e pertinente</p>	<p>Attività legate al raggiungimento della correttezza ortografica.</p> <p>Semplici osservazioni su testi, discorsi per rivelarne alcune regolarità; su frasi per individuarne alcune parti.</p> <p>Struttura della frase: riflettere sulle diverse possibilità di espansione di una frase nucleare e di riduzione di una frase più ampia.</p> <p>Comprensione del significato dei vocaboli dal contesto. Arricchimento linguistico connesso all'analisi dei dati sensoriali e ai giochi linguistici.</p>
---------------------------------------	--	---