

## Traguardi per lo sviluppo delle competenze dei campi di esperienza nei bambini di 4 anni.

| CAMPI DI ESPERIENZA   | TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE  | COMPETENZE   |
|---|---|--|
| <p>IL SE' E L'ALTRO<br/>L'ambiente sociale<br/>Il vivere insieme<br/>Le domande dei bambini</p> | <p>Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.</p>   | <p>Riconosce l'appartenenza a un gruppo classe, ne accetta e rispetta le regole concordate, inizia ad ascoltare e a scoprire punti di vista diversi dal proprio.</p>   |
|   | <p>Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimersi in modo sempre più adeguato.</p>  | <p>Percepisce la propria identità personale, avverte bisogni e desideri ed accetta il posporre il soddisfacimento, esprime emozioni e sentimenti attraverso parole, oggetti e azioni.</p>  |
|   | <p>Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.</p>   | <p>Riconosce l'appartenenza a un nucleo familiare, conosce usi, costumi e tradizioni del proprio ambiente.</p>   |
|   | <p>Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.</p>  | <p>Interagisce relazionandosi con adulti e bambini all'interno del proprio gruppo, matura la capacità di scegliere, prendere decisioni e riflettere, partecipa ad attività comuni.</p>   |
|   | <p>Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.</p>                                     | <p>Pone domande su fatti ed eventi, percepisce il proprio contesto sociale, inizia ad esprimere curiosità sul ciclo vitale degli esseri viventi (nascita e morte). Si apre al confronto e al rispetto della diversità, inizia a recepire il senso di giustizia</p> |
|   | <p>Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.</p> | <p>Inizia a maturare sentimenti di fiducia e sicurezza, parlando di sé, rivedendosi nel passato e proiettandosi nel futuro; ricorda, rispetta e fa rispettare le regole di vita quotidiana concordate.</p>   |
|   | <p>Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città</p>   | <p>Individua usi, costumi e tradizioni del proprio ambiente.</p>   |

| CAMPI DI ESPERIENZA   | TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE   | COMPETENZE   |
|---|--|--|
| <p>IL CORPO E IL MOVIMENTO</p> <p>Identità, autonomia, salute</p> | <p>Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.</p>  | <p>Attraverso il corpo e il movimento rielabora conoscenze e sentimenti controllando movimenti ed emozioni adeguatamente all'età.</p>  |
|   | <p>Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.</p>  | <p>Cura in autonomia la propria persona nella prospettiva della salute e dell'igiene personale; acquista consapevolezza del ritmo respiratorio del proprio corpo; riconosce la propria identità sessuale.</p>  |
|   | <p>Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.</p> | <p>Sperimenta e prende coscienza delle grandi articolazioni, degli assi corporei (davanti-dietro-di lato), coordina e controlla schemi dinamici posturali, esegue percorsi e sequenze motorie, individua in relazione a sé posizioni e direzioni spaziali. Partecipa a giochi di ruolo in piccolo e grande gruppo.</p> |
|   | <p>Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.</p>  | <p>Affina il coordinamento e il controllo degli schemi motori globali e segmentari, in risposta a stimoli verbali, sonori e visivi.</p>  |
|   | <p>Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.</p>   | <p>Conosce ed indica diverse parti del corpo su di sé, sugli altri e su un'immagine.</p>   |

| CAMPI DI ESPERIENZA                                       | TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE   | COMPETENZE  |
|---|--|---|
| IMMAGINI SUONI COLORI<br>Linguaggi creatività espressione | Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.  | Conosce i concetti spaziali e sa relazionarsi ad essi verbalmente, con il corpo e con gli oggetti.  |
|   | Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie. | Imita movimenti, posizioni, posture di animali, bambini, adulti e personaggi vari; assume ruoli diversi nei giochi di ruolo; utilizza oggetti per modificare le situazioni di gioco drammatico; memorizza e recita poesie e filastrocche; partecipa alla realizzazione drammatica di una storia conosciuta. |
|   | Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.  | Sviluppa il senso estetico del bello avvicinandosi varie forme di rappresentazione artistica.   |
|   | Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.  | Riconosce le potenzialità sonore della voce e le riproduce.   |
|   | Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.  | Inizia ad individuare le ricorrenze sonore e riproduce semplici sequenze ritmiche.  |
|   | Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli  | Collega gesto, movimento, suono e pausa..   |

| CAMPI DI ESPERIENZA   | TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE  | COMPETENZE   |
|---|---|--|
| <p>I DISCORSI E LE PAROLE<br/>Comunicazione, lingua e cultura</p> | <p>Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.</p>                                | <p>Ascolta e comprende ciò che viene raccontato o letto, utilizza parole nuove, comincia ad arricchire il proprio lessico con parole nuove.</p>                            |
|   | <p>Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative</p>        | <p>Utilizza la lingua per descrivere, esprimere emozioni, sensazioni, gusti, preferenze, sentimenti e stati d'animo. Rievoca e racconta fatti ed esperienze personali.</p> |
|   | <p>Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati</p>                                      | <p>Riconosce, apprezza e sperimenta l'uso giocoso della lingua, è interessato all'ascolto di rime, filastrocche e scioglilingua.</p>                                       |
|   | <p>Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.</p>             | <p>Ascolta i discorsi degli altri, è capace di ascoltare una breve storia con attenzione.</p>  |
|   | <p>Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.</p>            | <p>Sviluppa l'uso creativo del linguaggio grafico-pittorico, inizia a riconoscere che esistono lingue diverse dalla propria.</p>   |
|   | <p>Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media</p> | <p>Scopre la presenza della lingua scritta nel contesto scolastico e non, sperimenta sistemi diversi per comunicare.</p>   |

| CAMPI DI ESPERIENZA   | TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE   | COMPETENZE  |
|---|--|---|
| <p>LA CONOSCENZA DEL MONDO<br/>           Oggetti, fenomeni, viventi<br/>           Numero e spazio</p> | <p>Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.</p> | <p>Inventa ed usa simboli per distinguere il tipo di classificazioni, forma insiemi ed associazioni secondo criteri dati; opera classificazioni, si confronta con la misurazione.</p>   |
|   | <p>Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.</p>   | <p>Inizia ad orientarsi nella giornata scolastica; descrive la successione degli eventi di una giornata; riconosce la ciclicità della settimana in rapporto ad eventi specifici.</p>  |
|   | <p>Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.</p>   | <p>Registra il passare del tempo su calendari settimanali, inizia a percepire il passare del tempo come misura del suo "spazio-turno" come elemento di crescita; riconosce la scansione giorno-notte e le loro caratteristiche iniziando ad usare ieri-oggi-domani per collocare avvenimenti nel tempo.</p> |
|   | <p>Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.</p>   | <p>Conosce vari materiali ed esseri viventi dell'ambiente che lo circonda e ne percepisce caratteristiche e trasformazioni nel tempo.</p>   |
|   | <p>Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.</p>  | <p>Primo approccio all'utilizzo di strumenti e nuove tecnologie.</p>  |
|   | <p>Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità</p>  | <p>Individua e sperimenta unità di misura convenzionali e non, rappresenta e distingue semplici raggruppamenti.</p>   |
|   | <p>Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali</p>                               | <p>Assume, riconosce posizioni diverse del corpo e localizza oggetti nello spazio prendendo come punto di riferimento se stesso. Esegue giochi corporei guidati da un comando verbale.</p>  |